

Ритуальная практика вазы активности из [учений] Гневного Учителя

ОМ КАРМА ЯКША ХУМ ПХЕТ

Этим очищается.

СВАБХАВА

Этим очищается.

**ТОНГ ПЕИ НГАНГ ЛЕ ПЕ НЬИ ТЕНГ
БХРУМ ЛЕ РИН ЧХЕН БУМ ПА НИ
ЦХЕН НЬИ ЙОНГ СУ ДЗОГ ПЕИ НАНГ
ДЮ ЦИ ЦХО Ю ПЕ НЬИ ДАНГ**

Из пустотной природы сверху на диске солнца и цветке лотоса появляется из слога Бхрум драгоценная ваза, украшенная совершенными знаками. Внутри неё, посреди океана нектара-амриты находится цветок лотоса и диск солнца.

**БАМ РОИ ДЕН ЛА КЩА ЙИГ ЛЕ
ТХРО ВО ЯКША МЕ БАЛ НИ
ХМУГ НАГ ТХО ВА ЧАГ КБЮ ДЗИН
НГАМ ДЖИ ТХРО ВОИ ЧХА ДЖЕ ЧЕН
ДУР ТХРЁ ДЖИГ ПЕИ ЧХЕ КБИ ГЬЕН**

Сверху на сиденье из человеческого трупа находится слог Кща. Из него появляется гневное [божество], якша Вайпарья. Черного цвета, держит молот и металлический крюк. Являет форму ужасающего гнева и украшен устрашающими кладбищенскими украшениями.

**ДЕ ЙИ НЕ СУМ ЙИ ГЕ СУМ
Ё ТХРЁ ЙЕ ШЕ ЧЕН ДРАНГ ГЬЮР**

В трёх его центрах три слога¹. Излучённым светом призывается изначальная мудрость.

**ВАДЖРА САМАДЖА
ДЖА ХУМ БАМ ХО
АРГХАМ**

И т.д. посредством этого делаются подношения.

**РАНГ СОГ ХНГАГ КБИ Ё ЗЕР ЗУНГ ТХАГ ЛА
ТХРИЛ ТЕ БУМ ПЕИ ХЛА ЦХОГ ТХУГ КАР ЖУГ
ДЕ ДАГ КУ ЛЕ ДЖАНГ СЕМ ДЮ ЦИ ГЬЮН
БАБ ПЕ БУМ ЧХУ НЬИ МЕ РО ЧИГ ГЬЮР**

Лучи света мантры из моей жизненной сущности возвращаются на нити мантры. И собрание божеств вазы проявляется в моем сердце. Из всех их тел проливается поток нектара бодхичитты. [И смешиваясь с] водой в вазе, становится недвойственным и одного вкуса.

ОМ КАРМА ЯКША ХУМ ПХЕТ

Повтори сто раз и пр.

¹ Ом, А и Хум.

Подноси воду в раковине, произнося:

ОМ А ХУМ

Представляй, что:

**ХЛА ТХАМ ЧЕ ЧХАГ ПЁ Ё ДУ ЖУ НЕ ДЖАНГ ЧХУБ КЪИ СЕМ СУ
РО ЧИГ ТУ ГЬЮР**

Силой великого желания все божества растворяются в свете. И растворившись, являют один вкус просветленного настроения.

Составлено Гьюрме Дордже.