

Лама гонгду
Демонстрация стадии зарождения в соответствии с маха-йогой
Визуализация «Драгоценные четки»

Оглавление

1. Предварительные действия.....	3
1.1. Направлению к Прибежищу, зарождение настроя и семь ветвей [накопления заслуг].	3
1.2. Три самадхи.....	4
1.3. Сто слогов и ежедневное раскаяние; медитация на защитную чакру и гневный шатер..	4
2. Основная часть.....	7
2.1. Стадия элементов.....	7
2.2. Зарождение неизмеримого дворца.....	7

Хвала гуру, дева, дакини! Хум!

Владыка гуру, объединяющий суть Просветлённых трёх времён! Собрание мирных и гневных девата, высшая драгоценность исполнения желаний! Те, кто слушает учения, исполняющие запросы дакини, охранители Учения! Простираюсь и воздаю гимн! Испрашиваю про два вида сиддхи!

Падма провозглашает здесь детальную классификацию и перечисления оснований йоги божества и тренировки в энергии осознания мирных и гневных [божеств] из Гонгду, объединенное практикой трёх Корней. Самая.

На основании визуализации Гонгду «Драгоценные четки» в этих перечислениях оснований, что раскрывают ясную визуализацию [или ясное постижение] посредством аспектов матери и сына, таких как мирные и гневные [божества] и пр., [указывается три пункта]: предварительные действия, основная часть, последующие действия.

Первое. Стадия предварительных действий: направлению к Прибежищу, зарождение настроения и семь ветвей [накопления заслуги]; три самадхи, сто слогов и ежедневное раскаяние; медитация на защитную чакру и гневный шатер.

Основная часть: стадия элементов и зарождение неизмеримого дворца; визуализация и созерцание сиденья собрания божеств, отца и матери; [следующее за созерцанием] установление слогов и захватывание, введение и смешение джняны; посвящение, запечатывание, подношения, исполнение гимна, дарование нектара; зарождение мантры, захватывание и введение джнянасаттвы, осуществление рецитации; благословение, излучение и собирание, подношение торма, соизмеримость рецитации.

Затем разъясняются последующие действия. И даже разделив по отдельности самаясаттву и джнянасаттву, зарождай перед собой джнянасаттву, делай подношения, исполни гимн и молитвы. Снова отправь, [осуществи] стадию завершения, подношение [заслуги], исполни молитву-благопожелание, покойся в природе, медитируй на недвойственность ваджра и изначальной мудрости. Самая. Символ растворен.

1. Предварительные действия

Когда любой йогин медитирует в йоге божества, должен установить внешние и внутренние скопления торма и подношения. Для владык местности страны должно поднести торма и золотой напиток. [Когда сделаешь так,] осуществи повеление о том, чтобы не формировали препятствия и чтобы исчезли в силу добродетельного дружелюбия. Для помех, бхута и кармических кредиторов поднеси торма, масляный светильник и кусочки текста, окропленные смесью мяса и крови. Когда поднесешь, осуществи изгнание и подавление.

Затем находишься на хорошем сиденье. Внутри капалы, заполненной вином, представь смесь из нектара амриты и поставь перед собой.

1.1. Направлению к Прибежищу, зарождение настроения и семь ветвей [накопления заслуги]

В месте, в пространстве перед собой, [появляются] ачарья Падма в союзе. Он окружен скоплением Просветлённых и бодхисаттв десяти направлений, гуру, дева, героев-вира, дакини, защитниками и охранителями учения, что обладают обетами, мирными и гневными [божествами]. Они появляются подобно клубящимся скоплениям облаков. [Говори]:

Хвала!

Просветлённый, учитель, главный среди двуногих! Святые Учения, что свободны от страсти! Сангха благородных, что предстает как поле накоплений! Прихожу к Прибежищу в вас посредством преданности тела, речи и ума!

Гуру, коренной и линии передачи, что даруют высшее благословение! Собрание мирных и гневных девата, источник всех сиддхи! Дакини и защитники Учения, что подчиняют мару и ложных проводников! Прихожу к Прибежищу в вас! Даруйте два вида сиддхи!

Падмаваджра¹ и Буддха Тхотхренгсал². Акшобхьяваджра³ и Падмавангчен⁴!

1 Тиб. pad+ma vajra

2 Тиб. bud+d+ha thod phreng rtsal

3 Тиб. mi bskyod rdo rje

4 Тиб. pad+ma dbang chen

Видьядхара Тхотцалдрапо⁵, с огненными четками! Буддхавира⁶ и Хаягрива⁷, что держит ваджр! Мирные и гневные божества, женские и мужские, совершенные в девяти мандалах! Сыны, защитники учения, и обладающие обетами [охранители] вместе со свитой! Придите сюда! Пребывайте! Прошу подумать [обо мне]!

Живые существа, что полностью заполняют края самсары! Вы предстаёте как матери в сущностном пространстве Самантабхадры! Даже если я и достигну [уровня] мирных и гневных, трёх Корней, то посредством методов, мудрости и активности для подчинения всего, обещаю освободить всех живых существ, [обладая] однонаправленными и не имеющими отвлечения телом, речью и умом!

Гуру, Просветлённый, собрание Учения, божества и девата! Герои, дакини, обладающие обетами [охранители], защитники Учения! Защитники учения, посланцы и мудрецы! С преданностью тела, речи и ума простираюсь перед вами!

Подношу внешние, внутренние и тайные подношения, поставленные реально и явленные умом! С сожалением раскаиваюсь в недобродетели и пагубных действиях! Радуюсь тому, что предстает как добродетельное в трёх временах! Побуждаю вращать колесо учения непревзойдённой махаяны! Прошу Победоносного пребывать, не уходя в нирвану! Подношу ради блага живых существ скопление добродетели, как собственной, так и других! Пусть быстро появится и спонтанно будет достигнут плод как цель меня и других!

Говоря так, осуществляй продвижение к Прибежищу, зарождение настроения и семь ветвей [накопления заслуги].

1.2. Три самадхи

oṃ mahā śūnyāta jñāna vajra svabhāva atma ko haṃ

Все явления явленного бытия, что объединяются самсарой и нирваной, становятся пустыми и без сущности. Они свободны от всех крайностей трёх, рождения, пресечения и пребывания.

Этот способ есть первичное самадхи таковости.

dharmā dhātu vajra svabhāva atma ko haṃ

[Являю] милосердие по отношению ко всем тем, кто блуждает в великом пространстве извращенных [действий] и заблуждений живых существ, что не понимают такое! Пусть все они будут обладать счастьем и причиной счастья! Пусть будут свободны от страдания и причины страдания! Пусть не будут свободны от счастья без страдания! Пусть все будут обладать равнодушием без [разделения] на близких и далеких, страсти и гнева!

Это — самадхи, освещающее всё.

oṃ vajra citta hūṃ

Таким образом ради блага всех живых существ, являющихся матерями, как рыба выпрыгивает из воды, появляется красный слог **hrīḥ**, обладающий висаргой. Из него излучается свет. [Он] побуждает поток сердечных обязательств всех Сугат и осуществляет цели живых существ. Возвратившись обратно, полностью трансформируется и из него [появляюсь] я сам, как красный Херука причины, с одним ликом и двумя руками. Держу ваджр и колокольчик. Украшен шелками и разнообразными драгоценными украшениями.

Это самадхи причины.

Три, что подобны таким, три вида самадхи.

1.3. Сто слогов и ежедневное раскаяние; медитация на защитную чакру и гневный шатер.

В сердце Херуки, причины, что подобна такой, поверх диска Луны [появляется] красный слог **hūṃ**, окруженный по краю [мантрой]:

oṃ vajra guru deva ḍākini satva samayā ma nu pālaya vajra guru deva ḍākini tvenopa tiṣṭha ḍiḍho me bhava suto ṣyo me bhava su po ṣyo me bhava anu rakto me bhava sarva siddhi me pra yaccha sarva karma sucame cittam śri yaṃ kuru hūṃ ha ha ha ho bhagavan sarva tathāhata hridaya vajra guru deva ḍākini ma me muṅca vajra bhava mahā samayā satva āḥ

5 Тиб. rig 'dzin thod rtsal drag po

6 Тиб. sangs rgyas dpa' bo

7 Тиб. rta mgrin

Представляй, что всё сказанное вращается и повторяй, сколько сможешь. В завершении [говори]:

Хвала!

Все без исключения объекты Прибежища, пребывающие в десяти направлениях, подумайте [обо мне]! Начиная с не имеющего начала циклического существования и вплоть до настоящего [момента], я и другие в силу привычных тенденций, омраченных неведением, творили повреждения сердечных обязательств, изъяны, противостояние и заблуждения. Приходили ко всем накоплениям падений, даруемых из-за действий!

Скопление всезнающих всех времен и направлений! Просим претерпеть [сделанное]! Сожалею и раскаиваюсь перед объектами Прибежища и тремя Корнями! Приняв в чистоте раскаяние и терпение, даруйте здесь и сейчас совершенные сиддхи отсутствия завес! Пусть Сугаты трёх времён явят Прибежище посредством защиты!

Главные в мандале! Держатели ваджра! Вы, сущность Махакаруники! С жаром веры и преданности склоняю макушку, тело и речь [перед вами]! Прошу даровать сиддхи эссенции абсолютного уровня!

om āḥ hūm vajra guru deva dākini vajra satva samayā sarva siddhi phala hūm

Говоря так, [представляй, что] из слогов-семян в сердце Ваджрасаттвы, Херуки причины, во все направления излучаются лучи света. Они побуждают поток сердечных обязательств всех Сугат десяти направлений. Из их тела, речи и ума излучаются безграничные лучи света. Они соприкасаются с телом, речью и умом всех живых существ, меня и других. [Благодаря этому] очищается всё скопление ошибок и падений, завес пагубного из деяний линии жизни. [Очистив,] становишься подобным чистоте хрустального шара, что не имеет грязи и свободен от завес.

Медитируй о том, что весь сосуд и содержимое растворяются в свете и далее растворяются в сердце Херуки причины. Эти методы есть последовательность ежедневного раскаяния и ста слогов.

В моем сердце, Херуки причины, из слога **paṁ** [появляется] лотос. Из слога **raṁ** [появляется] диск Солнца. Сверху из слога **hūm** [появляется] разноцветный ваджр, на востоке — белый, на юге — желтый, на западе — красный, на севере — зеленый. Отмечен посередине темно-синим слогом **hūm**. Из него излучаются во все направления лучи света. Ими [формируются] снизу — ваджрная земля, всё окружающее подобно ваджрной ограде, сверху — ваджрный шатер и балдахин. Повсюду вне этого [появляются] обладающие острием оружие в виде чакр, драгоценностей, лотосов, свастики, боевых топоров, деревянных пестов, дубин, железных крюков, мечей и пр. Излучаясь как безграничные искры, что подобны острым, грубым и материальным, заполняют всё. Также [всё] окружено пламенем изначальной мудрости, что подобно огню [конца] эпохи. [Всё] предстает как собственная природа пространного и обширного полыхающего сферического строения.

Посередине [появляется] и полностью трансформируется желтый слог **bhrūm**. Из него [появляется] желтая чакра с десятью спицами, что не имеет сколов и промежутков. На вершине, без препятствий и промежутка, [находится] диск Солнца. На десяти спицах также [находятся] диски Солнца. Посреди каждого из них [находятся] слоги **bhrūm**. На десяти спицах [находятся] слоги: «**hūm**» [, т.е. на каждой по слогу]. Из них всех, слоги **bhrūm** посередине превращаются в Чакравартина. Желтый, сверкает и сияет особенным светом, что подобен цвету чистого золота. С одним ликом и двумя руками. Яростный с оскаленными клыками. Правой рукой держит золотую чакру с тысячью спицами.левой держит колокольчик, поднимая палец как угрозу⁸. Украшен множеством неприятных украшений, таких как змеи, тигр и пр.

Из слогов **hūm** на десяти спицах на востоке [появляется] – Виджая белого цвета, справа держит молот. На юго-востоке — Ниладанда, что держит дубину.

На юге — Ямантака желтого цвета, держит дубину. На юго-западе — Ачала зелёного цвета, что держит меч. На западе — красный Хаягрива, что держит лотос. На северо-западе — Таккираджа светло-красного цвета, держит железный крюк. На севере — Амритакундали чёрного цвета, держит свастику. На северо-востоке — Траилокьявиджая тёмно-синего цвета, держит боевой топор. В верхнем направлении — Хумкара светло-синего цвета, держит ваджр и колокольчик. В нижнем направлении - Махабала, дымчатого цвета, держит деревянный посох. В левой руке всех Гневных, что не соотносятся с Хумкарой, [составляется мудра указательного пальца, которая] направлена на

сердце [и показывает] устрашение и особенный гнев. Тёмно-коричневые волосы на макушке завязаны в узел, украшенный пятью высохшими черепами и полыхающей драгоценностью. Все члены тела опутаны змеями. Снизу подвязана шкура тигра. Сверху наброшена сырая шкура слона. Пояс подпоясан человеческой кожей. Украшены множеством кладбищенских вещей, таких как чудесная шапка из сырого черепа и пр. Обладают атрибутами очень гневного ракшаса. Правые ноги у всех согнуты, левые выпрямлены, являя горделивый [образ]. В верхней части головы у них [находится] слог **oṃ**, белого цвета. В шее — красный слог **āḥ**. В сердце — синий слог **hūm**. Из слога **hūm** в собственном сердце излучаются лучи света. Они призывают для пребывания внутри защитной чакры Гневных из мест собственной природы, Просветлённых десяти направлений, бодхисаттв, окруженных безграничными гуру, дева, героями, дакинями, и пр. Когда вернутся обратно, [говори]:

oṃ āḥ hūm vajra guru deva ḍākini sarva buddha bodhisatva vajra mahā krodha sa pāri vāra vajra samaya ja ja jaḥ hūm baṃ hoḥ padma kamalaye stvaṃ oṃ āḥ hūm vajra guru deva ḍākini sarva buddha bodhisatva vajra mahā krodha arghaṃ praticcha ye svāhā pataṃ pra ticchaye svāhā oṃ vajra puṣpe āḥ hūm oṃ vajra dhupe āḥ hūm oṃ vajra aloke āḥ hūm oṃ vajra gandhe āḥ hūm oṃ vajra naividya āḥ hūm oṃ vajra śapta āḥ hūm

Благодаря дарованию подношений, когда произносишь это, [получают] удовлетворение. [Говори]:

vajra samanja stvaṃ jaḥ hūm baṃ hoḥ

Джнянасаттва и самаясаттва становятся нераздельными, подобно тому как смешиваются вода и молоко. Снова из слога **hūm** в сердце излучается свет. Когда призовешь пять семейств вместе со свитой, [говори]:

oṃ namaḥ sarva tathāgata arghaṃ puṣpe dhupe āloke ghandhe naividya śapta pūccha āḥ hūm

Говоря так, осуществляй призывание. Для подношений [говори]:

Прошу, чтобы все Татхагаты посвятили меня!

Испрашивая так, представляй, что становишься обладающим посвящением благодаря пяти семействам и их свите.

oṃ namaḥ sarva tathāgata vajra svabhava abhiṣīṅca hūm

Говоря так, представляй, что всё тело заполняется посвящением вместе с водой из сосуда, очищаются загрязнений, обретается четыре посвящения. Представляй, что остатки воды, что выступают наверху, [превращаются] в украшение на макушке в виде отдельных семейств.

Снова из слога **hūm** в сердце излучается свет. Посредством него всё тело превращается в ваджрную броню. Лучи света из слога **hūm** прикасаются к Гневным [божествам]. После побуждения потока сердечных обязательств [они] защищают всех нас, защищаемых. При начитывании мантры защиты лучи света мантр соприкасаются с чакрой. Благодаря этому чакра вращается с шумом вправо. Из-за этого в медитации с визуализацией и [представлением] вреда для защищаемого и пр. все враги и помехи, чтоформируют препятствия для осуществления добродетельных белых действий разрушаются, будучи раздавленными в пыль, и исчезают. Всякий защищаемый, люди, драгоценности и пр., всё, что желаешь защитить, вводится внутрь шатра. Созерцай, что все Сутаты трёх времен и десяти направлений творят освящение шатра защиты.

oṃ e dharmā hetu prabhāva hetunte śān tathāgato hyavadat te śāñcayo nirodha e vaṃ vādī mahā śramaṇaye tiṣṭha vajra svāhā

Повтори это семь раз.

Эта мантра защиты повторяется в соответствии с приемлемым периодом, сто восемь раз и более.

namaḥ samanta buddha naṃ namaḥ samanta dharmā naṃ namaḥ samanta saṃgha naṃ oṃ sitata patre oṃ vimale oṃ śaṅkara oṃ pratyāṃ gira oṃ vajra uṣṇiṣa cakravartī sarva yantra mantraḥ mula karma bhandha naṃ ta ṭa naṃ kila naṃ va ma ma krite āe na kāi na citta kritāṃ tud sarva nadu chindha chindha bindha bindha ciri ciri giri giri māra māra hūm phaṭ phaṭ phaṭ

После того как произнесешь, [говори]:

oṃ bhaya nasani trasani sarva māra pratyāṃ gira vīna sani yi ge citta duṣṭan satva ma ma vīrupa kaṃ kun paṅṭi tani sarvani pratyāṃ girani pa ta tu hūm phaṭ svāhā

Повторяя это двадцать один раз и более, [говори]:

Удерживайте ум, что вредоносен и отравлен по отношению к защищаемым, нам вместе

со свитой! Изгоните и парализуйте скопления людей и нелюди, помехи и препятствия! Также похитив могущество и силу, сделайте мгновенно несуществующими! Пусть когда это ниспадет на божеств достижения, мантры и самих собственных противников, будут связаны тело, речь и ум!

Представляй, что лишь [однократным] провозглашением такого проклятия будут разбиты в тончайшую пыль всё, что обладает отравленным [умом] и вредит, нанося повреждения, всем защищаемым, таким как я, мы и пр. Эти способы есть стадия медитации на защитную чакру.

2. Основная часть

2.1. Стадия элементов

Я сам появляюсь из магического проявления Херуки причины. В обширнейшем животе Ушниши-Чакравартина, что равен дхармовому пространству, [находится] Херука. Из его сердца [излучаются]:

e yañ rañ suñ keñ rañ bhrūñ

После того, как они излучаться:

e agne maṇḍala yañ karma maṇḍala ra rakta maṇḍala suñ tigna maṇḍala keñ niriti maṇḍala rañ jvala maṇḍala hūñ

Скажи это вслух.

Это — зарождение строения уровней элементов. Излучаются и собираются семена-слоги элементов. Представляй, что из этого выстраиваются ярусы элементов. Из слога **e** [появляется] трёхугольник дхармодаи, который появляется из совершенной чистоты, пространства. Он поднимается, распространяясь поверхностью, вверх, будучи пространственным и обширным. Посредине угла, корня, что устремляется вниз, [появляется слог] **yañ**. Из него [появляется] мандала ветра [в виде] половинки Луны. Сверху, не повреждая, из слога **ra** [появляется] волнующееся, с сильными волнами, море ракты. Внутри вздымающейся как гора Меру пены появляется в нечистом виде кусок и порция великой шкуры. Сверху из слога **suñ** [появляется] не имеющая середины и краев земля из великой шкуры. Из **keñ** – устанавливаются берега из костей и разнообразные драгоценности. Поверх этого из слога **keñ** [появляются] гора Меру из скелетов, размером в восемьдесят четыре тысячи йоджан, [что находится] в море из крови. Вовне, на западе, [на расстоянии] восемьдесят четыре тысячи йоджан, [находятся] наиболее благородные, [охватывающие] все стороны Солнце, Луна, граха и многочисленные звезды, что окружают [море,] будучи подобными скоплению гирлянд из молний. Поверх этого из слога **rañ** [появляется] пылающая с особенной [силой] мандала огня. Двигается повсеместно и предстаёт собственной природой, что полыхает подобно полыханию пламени конца времён.

2.2. Зарождение неизмеримого дворца

Затем [следует] зарождение дворца.

bhrūñ viśva vi śuddhe bhandha jñāna tsakra maṇḍale hūñ cakra garbhe padma dhara abhiṣṭā āḥ

(Продолжение следует)