

Лама гонгду
Защита «Ваджрная броня»
Шесть деяний могущественной защиты и разворота [вовне]

Оглавление

1. Субстанции для рисования чакры.....	3
2. Последовательность рисования.....	3
3. Освящение.....	3
4. Повязывание.....	4
4.1 Повязывание для защиты тела.....	4
4.2 Медитация на защитную чакру.....	4
4.3 Подготовка для защиты строения, дома и пр.....	6
5. Сердечные обязательства.....	7
6. Польза и качества.....	7

Хвала гуру, дева, дакини! Хум!

Простираюсь перед собранием гуру, дева и дакини!

Когда наступят последние времена, [последние] пять сотен лет, существа [будут действовать] без клятв, будут жаждать сокровищниц Драгоценностей. Монахи будут без дисциплины и будут формироваться разнообразные споры. Мантрики будут без обетов и будут уничтожать ваджры [или ваджрных братьев и сестёр]. Одежды будут украшать железом, будут использовать мечи как ручные инструменты. В действиях используют колдовство, используют яды, вызывают отёки в горле и колики. Ради блага последователей в этом времени, что обладают судьбой, разьясню ваджрную броню, наиболее глубокую защиту, собрав важное из эссенции высшего объединения защиты и отвращения на основе устных наставлений гуру, дева и дакини. Коли обладаешь этим, будешь защищён и не будет повреждений, что творятся из-за вреда от людей, нелюди и пр. И поэтому из-за важности будет храниться сынами в будущих поколениях!

Самая. Печать. Печать. Печать. Растворён символ.

В этой защите «Ваджрная броня» есть шесть разделов: субстанции для рисования чакры; какова последовательность рисования; освящение; повязывание; сердечные обязательства; польза и качества.

1. Субстанции для рисования чакры

Первый раздел. В субстанциях есть три [пункта]: субстанции для рисования; субстанции для обмазывания; субстанции, что хранятся вместе с чакрой.

Первое: шесть благих¹, китайские чернила, белая и красная субстанции.

Второе: найди все обладающие благословением субстанции, такие как пять нектаров и пр., также пятицветные краски.

Третье. В случае осуществления при нисхождении в болезни демонов, нарисуй слог **tri** на прямоугольном куске металла серого цвета. В случае осуществления при ниспадении в болезни богов — кристалл. В случае осуществления при нисхождении в болезни людей — золото. Когда осуществляется при видении [или отмеченности] обязательствами к таким трём — амрита. При осуществлении при завесах от бескрайней нелюди — [перо] с глазом павлина [рисунком на пере]. [Также собери] перо от сгоревшей птицы, драгоценный камень удода, волосы [или маленькие пёрышки] птенца птицы чога², перо кьега³, зимо⁴ и дикобраза. Всё это связывай, когда используешь вместе с чакрой.

2. Последовательность рисования

Второй раздел. [Таков] способ рисования. Завершив приближение гуру, дева и дакини, когда наступит время граха увеличения и благого созвездия, йогин утром должен [развить] гордость божества. Посредством чернил, составленных из субстанций, показанных выше, на единственной обширной основе нарисуй всё как сказано начиная с: «**Посередине — ваджр с пятью вершинами. В центре он отмечен пятью семенами героев**» и вплоть до: «**Вне этого — шатёр из чакры тела, лотоса речи и половинок ваджра для ума. Вне этого - шатры земли, воды, огня, ветра, пространства. Позади этого с особой [силой] полыхает огонь изначальной мудрости. Позади этого нарисуй в каждом из четырёх углов половинки ваджра**». Поскольку счастлив в понимании способа [рисования,] то делай смотря на описание чистоты в изображениях.

3. Освящение

Третий раздел. [Таково] осуществление освящения. Положи нарисованную таким образом

1 Тиб. bzang drug

2 Тиб. lco ga

3 Тиб. skye ga

4 Тиб. gzi mo

чакру на белое основание. Окури дымом ладана. Осуществляя рецитацию мантры, осуществи омовение поверхности зеркала водой с шафраном. [Омыв,] возьми [в руку]. Осуществи ритуал освящения, что соответствует общему.

В особенности, повтори двадцать один раз указанную на чакре мантру вместе со строфами увеличения, а также сто восемь раз повтори сердце взаимозависимости. Делая так, разбрасывай цветы и низводи дождь слогов и букв. [Сделав так,], представляй, что расплавляется и растворяется в записанных слогах и буквах. Когда призовёшь бесчисленных гуру, дева и дакини, раствори. Осуществи [всё] вплоть до провозглашения пожеланий удачи. Если осуществлять обширным образом, осуществляй рецитации вплоть до пяти или семи дней и подготавливай чакру. Осуществляй дарование подношений, торма и пр.

4. Повязывание

Четвёртый раздел. В повязывании [есть] три [пункта]: повязывание для защиты тела; медитация на защитную чакру; подготовка для защиты строения, дома и пр.

4.1 Повязывание для защиты тела

Первое. Упаковав благостно чакру, обладающую освящением, опутай пятицветным шёлком. В благоприятный день повяжи на себя или кого-либо другого вместе с субстанциями защиты. [Сделав] это, осуществи омовение. Окури дымом ладана и осыпь кунжутом. [Сделав так,] освободи от помех. Произнеси могущественную мантру. Когда прикоснёшься чакрой к пяти местам защищаемого, таким как верхняя часть головы и пр., [говори]:

Броня чакры — непревзойдённа! Прошу защищать непревзойдённой бронёй! Ваджрная броня - непревзойдённа! Прошу защищать ваджрной бронёй! Броня драгоценности — непревзойдённа! Прошу защищать бронёй из драгоценности! Лotosовая броня - непревзойдённа! Прошу защищать лotosовой бронёй! Броня меча — непревзойдённа! Прошу защищать бронёй из меча! Броня элементов — непревзойдённа! Прошу защищать бронёй элементов!

om āḥ hūm hrīḥ vajra guru deva ḍākini sarva siddhi phala kāya vāka citta cakra vajra ratna padma tikṣa abhiṣṭha hūm rakṣa rakṣa rakṣa kuruye svāhā

Скажи так.

Дополнительно исполни молитву о желании удачи в защите и повязывай на шею или левую подмышку. Разбросай цветы, произнеси пожелания удачи, осуществи медитацию на защитный шатёр, что соответствует указанному ниже.

4.2 Медитация на защитную чакру

Втрое. [Такова] медитация на защитную чакру. Утром и пр., или в день, когда пожелаешь о защите, осуществи предварительно направление к Прибежищу и зарождение настроения. Сделав так, мгновенно представь что ты сам есть Гуру Драгпоцал. Тёмно-красный, особенно гневный, обладаешь множеством вещей [на одежде]. Украшен полыхающими кладбищенскими атрибутами. Правая рука поднимает в небо ваджр из небесного железа. Левая поднимает в качестве метода украшения чёрного скорпиона. В сердце зарождённого [так божества] полыхает светом красный слог **hrīḥ**. Из него [появляется] тонкий [слог] **bhrūm**, [из которого] излучаются жёлтые лучи света. Они собираются в защитной чакре как внешнем, и веранде дворца как внутреннем. Они растворяются в свете и из него [появляются] реликвии тела, что формируются из алмаза, ваза, размером с литр, и чакра с наверху. [могущественная как] дракон, крепкая, устойчивая, неизменная, излучающая свет и лучи света. Посередине этого сосуда вращается единственная чакра из золота, обладающая четырьмя спицами. На возвышении - на троне вращается чакра из меди с шестью спицами. На десяти добродетелях [или уровнях выше] – вращается единственная чакра из железа с восемью спицами. Представляй так.

Затем я сам [превращаюсь в] Драгпоцала⁵. Внутри костяного дворца в мозге — представь

благородного джнянанаттву Манджушри. Из его сердца излучаются четыре жёлтых слога **om**. Когда ниспадают поверх четырёх спиц чакры посредине сосуда, растворяются в свете. [Из него появляется] ваджр тела Ямантака. С одним ликом и двумя руками. Справа держит меч, слева угрожающая мудра. Обладает множеством образов гневных атрибутов. Медитируй на четыре [проявления].

В моей шее зарождается славный Хаягрива. Из его сердца излучается шесть красных слогов **ah**. Они опускаются поверх шести спиц медной чакры. [Опустившись,] растворяются в свете и из него [появляется] ваджр речи с телом красного цвета. Правая рука держит ваджрный посох. Левая составляет угрожающую мудру. Медитируй на каждого как обладающего гневными атрибутами и образами.

Медитируй на славного Ваджрапани в собственном сердце. Из его сердца излучаются тёмно-синие слоги **hūm**. Они опускаются поверх восьми спиц железной чакры и растворяются в свете. Из него [появляется] ваджр ума тёмно-синего цвета. В правой руке держит ваджр, левая составляет угрожающую [мудру]. Медитируй, [представляя] что каждый обладает множеством образов и атрибутов гневного [божества].

В моём пупке появляется Ваджраварахи. Из её сердца излучаются бесчисленные слоги **hrīḥ**. Они полностью заполняют внутренности телесных останков. Из полностью трансформировавшегося слога **hrīḥ** [появляется] дакини. Она держит отсекающий кинжал и капалу с кровью и обладает украшениями из костей. Медитируй так.

Медитируй на единственного полыхающего гаруду в верхней части собственной головы. Из его сердца излучается единственный чёрный слог **khrom**. Он опускается поверх телесных реликвий. Из полностью трансформировавшегося слога **khrom** появляется чёрный гаруда, обладающий огненными крыльями. Ртом он вкушает ядовитых змей в мужской и женской форме. С клювом и когтями из полыхающего небесного железа. Медитируй так.

Вовне этого представляй восемь лепестков красного лотоса.

Из собственного сердца излучается восемь красных слогов **hrīḥ**. Из этих слогов **hrīḥ** на востоке появляется Буддхатотренгцал⁶, на юге - Акшобхьяваджра⁷, на западе - Падмашвара⁸, на севере — герой Буддхакапали⁹, на юго-востоке — Падмаваджрацал¹⁰, на юго-западе — Сангье Паво¹¹, на северо-западе — великий могущественный Хаягрива, на северо-востоке — Ваджрапани. Все они зарождаются как обладающие украшениями и атрибутами.¹²

Вовне этого представляй золотую чакру с десятью спицами. Из собственного сердца излучается десять зелёных слогов **hūm** и ими зарождается десять гневных: гневный Хумкара, Виджая, синева-зелёный Данда, Ямантака, Ачала, Хаягрива, Такираджа, Амритакундали, Трайлокья-виджая, Махабала. Украшения и атрибуты у всех них появляются как соответствующие явленному из других¹³ [текстов].

Вовне этого, из из тридцати двух атрибутов, а также чакры, ваджра, драгоценности, и пр. появляется огненная чакра обладающая тысячью спиц и излучением света. Поверх спиц появляется излучённая из собственного сердца тысяча слогов **hūm**. Благодаря этому в сердцах тысячи Просветлённых благой эпохи зарождаются у каждого гневные якши Мевал¹⁴. На сторонах каждой из спиц [появляются] явленные посланцы в виде, что приемлем как ужасающие скорпионы из горящего железа. Медитируй так.

Затем вовне этого [появляется] синева-зелёный шатёр ваджра ума. Позади него - красный шатёр лотоса речи. Позади него — белый шатёр чакры тела. Позади него — шатёр земли. Позади него — шатёр воды. Позади него — шатёр огня. Позади него — шатёр ветра. [Затем] - шатёр изначальной чистоты голубого пространства. Позади него — шатёр из полыхающих огнём изначальной мудрости гор. Позади него — шатер совершенно полыхающей изначальной мудрости всех Сугат. И также эти

6 Тиб. bud+d+ha thod phreng rtsal

7 Тиб. mi bskyod rdo rje

8 Тиб. pad+ma dbang chen

9 Тиб. dpa' bo thod pa'i dum bu

10 Тиб. pad+ma badz+ra rtsal

11 Тиб. sangs rgyas dpa' bo

12 В соответствии с визуализацией.

13 Из предварительных действий в визуализации.

14 Тиб. me dbal

тринадцать последовательных шатров, что подобны таким, обладают находящимся посредине разноцветным скрещенным ваджром. Осуществляй такую медитацию.

Затем, в верхней части моей головы, на диске Луны [появляются] белые санскритские гласные. На диске Солнца — красные санскритские согласные. Из них обоих излучаются лучи света. Этим очищаются завесы всех живых существ. Даруются подношения, что удовлетворяют всех Сугат. Собираешь подобным образом силу, воинство, духовную заслугу, возможности, могущество и благословение всех Просветлённых и бодхисаттв. [Собирая,] снова растворяй в санскритских гласных и согласных. Санскритские гласные растворяются в свете и охватывают моё тело и все его части. Охватывая, предстаёт как всеохватывающая и нераздельная ваджрная броня из золота. Санскритские согласные растворяются в свете и заполняют всё ваджрными диаграммами [с квадратным рисунком]. [Заполнив,] становятся подобными непрерывной броне. [Став таким,] все диаграммы вскипают со звоном в виде могущественных сачча. Все сачча предстают в виде небольших явленных гневных и собрания гаруд, что обладают особенным гневом. Осуществляй такую медитацию.

Затем осуществи призывание джнянасаттвы и смешай с самаясаттвой. Когда сделаешь так, станут недвойственными. [Затем] посредством «**oṃ āḥ hūm**» осуществи благословение тела, речи и ума. На основании природы, когда формируется особенная ясность и созерцание, подобное такому, [говори]:

**oṃ āḥ hūm hrīḥ vajra guru deva ḍākini sarva siddhi phala hūm āḥ ma ma rakṣa rakṣa hūm
bhrūm oṃ āḥ hūm hrīḥ arcig nircig namo bhagavati hūm hūm āḥ hūm hūm phaṭ phaṭ ma ma rakṣa
hūm bhrūm oṃ yamantaka hūm phaṭ ma ma rakṣa hūm bhrūm oṃ hayagrīva hūm phaṭ ma ma rakṣa
hūm bhrūm oṃ vajrapāṇi hūm phaṭ ma ma rakṣa ḥūm bhrūm oṃ vajra ḍākini ha ri ni sa hūm phaṭ
ma ma rakṣa hūm bhrūm oṃ vajra garuḍa cale hūm phaṭ ma ma rakṣa hūm bhrūm oṃ vajra yakṣa
hūm phaṭ ma ma rakṣa hūm bhrūm oṃ cakra vajra ratna padma karma kāya vāka citta ma ma rakṣa
hūm bhrūm e yaṃ suṃ raṃ laṃ ma ma rakṣa ḥūm bhrūm**

Повторяя лишь это, [представляй, что] три чакры реликвий-останков тела вращаются вправо, чакра шатров вращается влево, чакра огня — вращается вправо, чакры элементов — вращаются влево. [Этим] отсекается со скорбью всё, колдовство внешних людей и нелюди, боги, охранители вместе со свитой, что творят вред. Сжигаются огнём, смываются водой. Рассеиваются ветром. Подавляются землёй. Предстают как пустота пространства. Представляй так. В особенности представляй, что осуществляются деяния разрушения якшей Мевал.

На протяжении сессии повторяй, осуществляя всё, мантры, нарисованные на чакре, такие как санскритские гласные и согласные, сердце взаимозависимости и другие мантры [чакры]. Также осуществляй всё, будь то подношения, торма и пр. У всех защищаемых в собственном сердце появляется ваджр из небесного железа с пятью вершинами. Войдя в центр его, что пребывает как метод, получаешь благословение и посвящение всех Просветлённых пяти семейств, бодхисаттв, всех гуру, дева и дакини. [Получив, представляй, что] тело, речь и ум пребывают безмятежно в собственной природе великой изначальной мудрости, [единстве] блаженства и пустоты. Представляй так.

Подобным образом усердствуй на протяжении трёх дней, семи, двадцати одного и пр. Благодаря этому у любого защищаемого, себя и других, будет стабильность даже при любых плохих сочетаниях помыслов людей и нелюди. Тело будет прочным и устойчивым подобно ваджрной скале. Предстаёт как возникновение такого непосредственного постижения.

Когда завершается сессия, в лучшем случае покойся в природе, свободной от прикрас. В среднем случае — последовательно растворяй в стадии растворения с прикрасами всё, начиная с внешнего. И [являй] осознание всех, то есть того, кто охраняется и кто охраняются, скрываются в дхармадхату. В обычном случае покойся в природе, обладающей гордостью гуру, дева и дакини. Далее поднеси [заслугу] и провозгласи [пожелания] удачи.

4.3 Подготовка для защиты строения, дома и пр.

Третье. [Таково] выстраивание защиты для дома и пр. Когда наступит благой расчёт для граха, созвездия и дня, на благом даре земли [возьми] реликвии тела, смешивая с субстанциями, которые обладают благословением и удачей, [составляя в размере] один локоть практика. [Когда сделаешь так,] возведи гору Меру, обладающую пятью уровнями, сосуд размером с литр, чакру Учения вместе с

навершием и обладающую углублением. Чакру и сосуд оберни разноцветным шёлком. [Когда сделаешь так,] вложи внутрь вместе с субстанциями благосостояния. Посреди чакры нарисуй форму защищаемого вместе с именем. Золотом и серебром напиши на синей бумаге сердечную [мантру] гуру, дева и дакини, и другие мантры-дхарани, обладающие благословением. [Когда всё напишешь], вложи. Обмажь это прекрасными красками. Укрась диадемой из пятицветного шёлка. осуществи ритуал освящения, соответствующий традиции текстов. В уединённом месте, где собой окружаются эти реликвии тела, [поставь] на чистой земле подставку. Когда поставишь на вершине, закрой [тканью]. В благой день, такой как полнолуние, новолуние, восьмой день и пр., или во время медитации на защитную чакру — окружай телом. Речью осуществляй рецитацию защиты. Умом осуществляй созерцание и медитацию защиты, что показана выше. Поскольку действуешь подобным образом, то охраняется охраняемый и отбрасывается то, что наносит вред.

5. Сердечные обязательства

Пятый раздел. [Таковы] сердечные обязательства. Защитная чакра не должна отделяться от теплоты тела. В лучшем случае осуществляй созерцание защитной чакры - каждый день, в среднем случае — каждый месяц, в обычном случае - каждый год. А по завершению — медитацию и рецитацию. Когда будешь в месте, свободном от нарушения сердечных обязательств, не загрязняй чакру. Не медитируй на защитную чакру. Будь наедине с собой и [собственным] потоком [бытия]. Не даруй наставления о защите тому, кто не загружен [активностью] как собственный гуру. Когда нарисовав чакру не осуществишь освящения, не действуй через промежуток более чем три дня. Не действуй при наличии соизмеримости с дополнениями, уменьшениями, интерпретациями или ошибками, и при исчезновении [или поедании силы] контроля. Не отсекай мечом вершину чакры и пр. не соединяй острие спицы и окружность на острие спицы. Дополнительно действуй в соответствии с общими сердечными обязательствами чакры.

6. Польза и качества

Шестой раздел. Польза и качества [таковы]. Посредством осуществления подобных таким стадий защиты — отвратишь мантры ведения людей и нелюди и освобождающее колдовство. Что еще можно сказать про необходимость? И даже если будут проклинать тысячи риши и истинных сиддхов, отвратишь [проклятия].

Дополнительно отвратишь все страхи из-за несвоевременной смерти, такой как от эпидемического заболевания, яда, оружия и пр. Также все виды вредоносного не смогут навредить и будешь защищён [от этого]. Символ растворён.

[Так завершается] защита «Ваджрная броня».

Такой как я, Падмасамбхава, описал [это] ради блага могущественного владыки, отца и сына, в настоящем, и последователей в будущем.

Пусть повстречает того, кто обладает удачей и обладает судьбой!

Самаяя. Печать. Печать. Печать. Печать сокровищницы. Печать вверения. Печать сокровищницы.

Растворён символ. Кхатхам.

Терма Сангье Лингпы.

Тайна. Мангалам.

Перевёл лама Дондруб Дордже Тулку.