

Склоняюсь перед добрейшими [учителями], что не пресекают доброту [наставлений]!
Здесь находится [разъяснение] стадий созерцания Черной Квинтэссенции, Великого Совершенства.

Первое. Сказано: «Незагрязненный единственный глаз изначальной мудрости». Если смотришь снаружи в костяной дворец, собственный мозг, то сияет внутри. Если смотришь изнутри, то сияет снаружи. Представляй единственно отсутствие собственной природы у проявлений. Представляй, что один [глаз] пристально смотрит в костяной дворец. Концентрируйся на том, что в костяном дворце существует сияющая горошина красной бинды с одной стороны и белая бинду с другой стороны, окруженные пятью видами света изначальной мудрости. Представляй, что в их направлениях разрушаются трубки стеблей и отверстий глазниц.

Второе. Сказано: «Превзошел действия ума, помыслы и двойственность». Представляй два собственных глаза как два вращающихся круглых глаза гневных [божеств]. Посредством того, что смотришь на мирных [божества] в сердце, из сердца простирается к глазам канал или линия, подобная нити из белого шелка. И сердечный риши поднимаясь вверх по пути канала естественно сияет сам по себе. К макушке прикасаются лучи света, поднимающиеся вверх изнутри сердца. Лучи света из межбровья поднимаются вверх. Лучи света из правого уха соприкасаются с левым ухом. Представляй, что лучи света, подобные протяженной ткани, вращаются внутри костяного дворца. Смотри на то, как излучаются, смотри на то как возвращаются. Смотри на то как поднимаются вверх и смотри на то как опускаются вниз.

Посредине красного шатра подношений в сердце, что подобен сфере, представляй единственно синюю бинду, окруженную пятью видами света изначальной мудрости. Смотри на бинду чакры костяного дворца. Концентрируйся на созерцании красно-белой бинду, окруженной пятью видами света. Представляй что в направлениях позади них слева и справа у двух врат и узлов находится два открытых отверстия, что подобны раскрытым созвездиям. Это подобно также центральным отверстиям, что показаны выше.

Третье. Сказано: «Чистота осознания трёх». Представляй, что осуществляется излучение и собирание у трёх глаз в межбровье и трёх круглых глаз трёх отверстий на затылке. Концентрируйся на танце собрания божеств пятидесяти восьми херук в неизмеримом костяном дворце мозга. Представляй синюю бинду в центре лба в межбровье. Представляй также левой и правое уши как раскрытые созвездия.

Четвертое. Сказано: «Подобно заполненной корзине». Развернув два ушных отверстия к двум глазам, подавляй посредством концентрации на видение излучения и видение возврата восьми глаз. В это время представляй, что благодаря ослепительному [сиянию] в центре костяного дворца все внутренности тела постепенно заполняются радужным светом и всеми чистыми странами.

Дополнительно, когда наступает время «подобное заполненной корзине», все внутренности тела, скандхи, аятаны, став подобными отверстиям сети, снаружи и изнутри, начиная с макушки и вплоть до стоп ног, кончиков ушей, всего измеримого, предстают как природа пяти видов света, заполняясь глазами изначальной мудрости.

И куда бы в теле не посмотрел, будь то верх, низ, вперед или назад, всё украшено лучами света. Медитируй, что всё тело, подобно заполненной корзине, заполняется глазами. Медитируй, что все каналы и элементы предстают подобно раскрытой раковине, заполняет семенами собрания вира и дакини. Также концентрируйся на представлении того, что во вратах и узлах позади вращаются бинду пяти видов света.

Пятое. Сказано: «Смотрит сердечный риши». Представляй, что красный глаз в центре темно-красной сферы драгоценности, что подобно раскрытым вратам с хрустальным орнаментом, в собственном сердце — смотрит вверх. Представляй, что восемь глаз костяного дворца в межбровье разворачиваются вниз и смотрят на глаз изначальной мудрости сердца. Глаз посреди сердца также смотрит на восемь в костяном дворце.

Дополнительно, смотрит вниз обладающий великолепием белый глаз изначальной

мудрости из центра, подобного трубе, неизмеримого костяного дворца. Медитируй, что глаз сердца смотри вверх. Концентрируй внимание бинду, окруженной пятью видами света, в драгоценности исполнения желаний. Концентрируйся в созерцании на бинду, окруженной пятью ювидами света, в центре восьмилепесткового лотоса в собственном сердце.

Шестое. Сказано: «Способ разбиения привычек, подобных броне».

Из центра собственного черепа, неизмеримого костяного дворца, подобного пустой трубе, излучается вверх, вниз, наружу и внутрь множество лучей пятицветных видов света, соответствующих способу разбиения привычек, подобных броне. Медитируй так.

Из центра собственного черепа, неизмеримого костяного дворца, подобного пустой трубе, излучается вверх, вниз, наружу и внутрь множество лучей пятицветных видов света, соответствующих способу разбиения привычек, подобных броне. Медитируй так.

Медитируй, что из двух глаз излучается собрание божеств пьющих кровь херук и заполняет три тысячи [миров].

Седьмое. Сказано: «Безграничный свет, Амитабха». Посредине темно-красной сферы сердечного украшения на сиденье из лотоса, Солнца и Луны находится Амитабха. Тело его темно-красного цвета, держит чашу для подаяний, обладая мудрой медитативного равновесия. Концентрируйся на понимании того, что его тело изнутри и снаружи разбивается в пыль, полыхая пламенем как великое скопление света.

Пусть это высшее из высших сердечных наставлений 64 сотен тысяч [наставлений], высшие медитация и видение, что показывают тайинство наисекретнейшей из секретных черной квинтэссенции повстречает сердечного сына, обладающего судьбой! Пусть обретутся девять печатей тайинства для того, кто не имеет судьбы!

Печать. Печать. Печать. Печать. Печать. Печать. Печать. Печать. Печать.